

الفصل الدراسي الأول المادة : اللغة العربية (ورقة ثانية) الزمن : ساعتان يخصص منها
المطالعة والنصوص وفنون الكتابة والتعبير نصف ساعة للإملاء

أولاً : المطالعة

ورد في موضوع " السنة الشريفة " ما يلي :

السؤال الأول السنة هي السيرة المتبعة والمثال الذي يقتدى به وكل ما أثر عن النبي ﷺ من قول أو فعل أو تقرير.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- الراتبة التي لم يتركها ﷺ لا حضراً ولا سفيراً (تقريرية - قولية - فعلية)
- ٢- عمل فعل بحضرة النبي ﷺ فأقره أو علم به فسكت عليه. (قولية - تقريرية - فعلية)

(ب) على من تقع مسئولية تصحيح المفاهيم المحرفة ؟

السؤال الثاني من موضوع القرآن الكريم معجزة خالدة - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- المعجزة أمر خارق للعادة يجريه الله على يد (الصالحين - الأنبياء - عامة الناس)

٢- ما مرادف كلمة " الرونق " [٥ - ٢٠]

السؤال الثالث من موضوع " الإسلام ومكافحة الفقر " :

ما الذي جعل للفقر في مال الغني ؟

ثانياً : النصوص

السؤال الأول قال الشاعر : أولئك أبناء العروبة مالهم *** عن الفضل منأى أو عن الجد منزع

(١) ما الذي افاده اسم الإشارة في " أولئك أبناء العروبة " ؟ وما مرادف كلمة " منأى " ؟

(٢) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

(أ) قائل البيت السابق (عنتر بن شداد - علي الجارم - أحمد شوقي)

(ب) عنوان القصيدة التي فيها البيت السابق (الوحدة العربية - النهضة الكبرى - الوحدة الوطنية)

السؤال الثاني قال الشاعر : طوراً يعرض للطعان وتارة *** يأوي إلى حصد القسي عرمرم

(أ) اشرح البيت السابق واذكر بيتاً بعده .

(ب) " طورا يعرض للطعان " بم يوحى الاسلوب ؟ [٥ - ٢٠]

ثالثاً : الانشاء

(١) ماذا تعرف عن الرواية ؟ ومن أي أنواع الفن ؟

(٢) اكتب في أحد الموضوعين الآتيين مستخدماً علامات الترقيم :

(أ) قصة تأثرت بها في حياتك .

(ب) التراحم فضيلة علينا أن نتحلى بها.

[٥ - ٢٠]

رابعاً : الخط

(أ) ماذا تعرف عن ابن البواب ؟ وعلى من قرأ القرآن وتفقه في آياته ؟

(ب) اكتب ما يأتي بالخطوط الثلاثة (النسخ - الرقعة - الثلث) : (النظافة من الإيمان) [٥,٢ - ٢٠]

خامساً : الإملاء

من خلال دراستك لموضوع حذف همزة الوصل :

(أ) متى تحذف همزة أل ؟ ومتى لا تحذف ؟ مع التمثيل .

(ب) اكتب ما يملئ عليك .

[٥,٢ - ٢٠]



امتحان الشهادة الإعدادية الأزهرية

للعام الدراسي ١٤٣٩/١٤٤٠هـ - ٢٠١٨/٢٠١٩م

الفصل الدراسي الأول المادة : اللغة العربية الورقة الثانية (المطالعة وفنون الكتابة) الزمن : ساعتان

أولاً : المطالعة :

(٢٠-٥)

في ضوء دراستك لموضوع "الإسلام ومكافحة الفقر" أجب عما يأتي :

- (أ) لماذا اهتم الإسلام بمعالجة الفقر ؟
 (ب) كفاف الإسلام الفقر في أشح البلاد طبيعة وهي الحجاز . علل لذلك .
 (ج) عالج الإسلام الفقر بعدة أمور . اذكر اثنين منها .
 (د) لماذا اختار الله سبحانه وتعالى رسوله فقيراً ، أمياً ؟
 (هـ) [جرائر - يحنث - رافد] هات مفرد الكلمة الأولى ، ومضاد الثانية ، وجمع الثالثة .

ثانياً : النصوص : قال الشاعر :

(٢٠-٥)

ولو صُدِعَتْ في سفح لبنان صخرةٌ

لَدَاكَ ذُرَا الأهرام هذا التصدعُ

- (أ) لمن البيت السابق ؟
 (ب) هات معنى [التصدع] ، مفرد [ذُرَا]
 (ج) اشرح البيت بأسلوبك .
 (د) اكتب بيتين بعد البيت السابق .
 (هـ) بِمَ تتميز ألفاظ القصيدة التي منها البيت السابق ؟

ثالثاً : الإنشاء :

(٢٠-٥)

- (أ) قسّم الأدباء الفن القصصي إلى ثلاثة أنواع ، اذكرها ، وما الأسس التي تعتمد عليها الأنواع الثلاثة ؟
 (ب) اكتب فيما يأتي مراعيًا علامات الترقيم : " واجب المسلم تجاه القرآن الكريم "

رابعاً : الخط :

(٢٠-٢,٥)

- (أ) مرت الكتابة في العالم بخمسة أطوار ، اذكرها .
 (ب) اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة ، وبخط الثلث مرة ثالثة .
 كن كالنخيل عن الأحقاد مرتفعاً يُرْمَى بصخرٍ فيؤتي أطيب الثمر

خامساً : الإملاء :

(٢٠-٢,٥)

- (أ) كيف ترسم الهمزة المتوسطة المكسورة ؟ مثل لما تقول .
 (ب) اكتب ما يملئ عليك .



الزمن : ساعتان

المادة : اللغة العربية (ورقة ثانية)
(المطالعة وفنون الكتابة)

الفصل الدراسي الأول

أولاً : المطالعة

١- ٢ - من موضوع " الإسلام ومكافحة الفقر " اقرأ ، ثم أجب عما يأتي :-
" ثم كانت بوادر الإصلاح الإلهي ، أن قلم أظفار الفقر ، وآسى كلوم الفقراء ، وقمع جرائر البؤس ، فالف بين القلوب ، وآخى بين الناس " .

١- ما مرادف كلمة " آسى " ؟ وما مفرد كلمة " كلوم " ؟

٢- دلت من الفقرة السابقة مرادف الإبعاد والقهر ، وجمع " جريرة " .

٣- لماذا اهتم الإسلام بوضع علاج للفقر ؟

ب - من خلال دراستك لموضوع " السنة الشريفة " .

اذكر إلى أي شيء تدعو السنة الشريفة : التاجر والعامل والصانع ؟

ج - من موضوع " القرآن معجزة خالدة " . اقرأ ، ثم أجب عما يأتي :-

" والمعجزة : أمر خارق للعادة ، يجريه الله على يد أنبيائه ، مقرونًا بالتحدي ودعوى الرسالة وطلب المعارضة " .

١- ما مرادف كلمة " المعارضة " ؟ وما جمع كلمة " الرسالة " ؟

٢- ما الوجه الحقيقي لإعجاز القرآن الكريم ؟

(٦ - ٢٠)

ثانيًا : النصوص

٢- ٢ - قال الشاعر : طورًا يعرض للطعان وتارة : . : يأوى إلى حصد القسي عرمرم

١- انسب البيت السابق لقائله ، وما الفكرة العامة للنص الذي منه البيت ؟

٢- ما مرادف كلمة " طورًا " ؟ وما مضاد كلمة " عرمرم " ؟

٣- بم يوحى قول الشاعر : " طورًا يعرض للطعان " ؟

ب - قال الشاعر : توحد حتى صار قلبًا تحوطه . : . قلوب من العرب الكرام وأضلع

١- انسب البيت السابق لقائله ، واكتب بيتًا بعده .

٢- بم تميزت ألفاظ القصيدة التي منها البيت السابق ؟

(٤ - ٢٠)

ثالثًا : الإنشاء

٣- ٢ - أكمل : يصنف التعبير الكتابي على أساس الغرض منه إلى و

ب - قسم الأدباء الفن القصصي إلى ثلاثة أنواع هي الأقصوصة ، والقصة القصيرة ، والرواية .
فما الفرق بين الأنواع الثلاثة ؟

ج - اكتب موضوعًا مكتمل العناصر عن (حب الوطن) مستخدمًا علامات الترقيم المناسبة . (٥ - ٢٠)

رابعًا : الخط العربي

٤- ٢ - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :-

١- الذي كتب ألف مصحف ، وضرب المثل بخطه (ابن البواب - المستعصي - ابن مقلة) .

٢- أبو الفتح عثمان بن جنى هو شيخ (ابن مقلة - المستعصي - ابن البواب) .

ب - اكتب العبارة الآتية بالخطوط الثلاثة : (النسخ - الرقعة - الثلث) :-

" إياك والطمع فإنه الفقر الحاضر " .

(٥,٢ - ٢٠)

خامسًا : الإملاء

٥- ٢ - متى تحذف ألف " ما " الاستفهامية ؟

ب - اكتب ما يملئ عليك .

(٥,٢ - ٢٠)

امتحان الشهادة الإعدادية الأزهرية
اللغة العربية (الورقة الثانية)
للعام الدراسي ١٤٣٩ / ١٤٤٠ هـ (٢٠١٨ / ٢٠١٩ م)

الزمن : ساعتان

المطالعة وفنون الكتابة

الفصل الدراسي الأول

أولاً : المطالعة

- ١- ورد في موضوع (القرآن الكريم معجزة خالدة) ما يلي :
(جاء القرآن الكريم مشتملاً على قصص ومواعظ وحكم وأحكام وإنذار ووعد ووعد)
في ضوء العبارة السابقة أجب عما يأتي :
(أ) ما معنى المعجزة ؟ ثم اذكر اثنين من أوجه الإعجاز القرآني.
(ب) اذكر بيبجاز واجب المسلم تجاه القرآن الكريم.
(ج) ما معنى (إنذار) ؟ وما مفرد (مواظ) ؟
(٢٠ - ٤)
- ٢- (أ) من موضوع (السنة الشريفة) اذكر بيبجاز نوعين من أنواع السنة الواردة عن الرسول (ﷺ).
(ب) من موضوع (الإسلام ومكافحة الفقر) عالج الإسلام الفقر بعدة أمور. اذكر اثنين منها.
(٢٠ - ٢)

ثانياً : النصوص

- ١- قال الشاعر : يدعون عنتر والرماح كأنها أشطان بئر في لبان الأدهم
(أ) ما عنوان النص الذي ينتمي إليه البيت السابق ؟ وما الفكرة العامة للنص ؟
(ب) ما مفرد (أشطان) ؟ وما المراد بها ؟
(٢٠ - ٢)
- ٢- قال الشاعر : تذوب حشاشات العواصم حسرة إذا دميت من كف بغداد إصبع
(أ) هات مفرد (حشاشات) . ثم اذكر معناها.
(ب) لمن البيت السابق ؟ واذكر بيتاً بعده .
(٢٠ - ٢)

ثالثاً : الإنشاء

- ١- اذكر اثنين من الأسس التي تعتمد عليها القصة القصيرة والأقصوصة والرواية.
(٢٠ - ١)
- ٢- عرف التعبير الوظيفي.
(٢٠ - ١,٥)
- ٣- اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين مراعيًا علامات الترقيم المناسبة :
(أ) للأزهر الشريف دور كبير في نشر رسالة الإسلام الوسطية السمحة.
(ب) فضل التعاون في النهوض بالمجتمع والخروج من الأزمات.
(٢٠ - ٢,٥)

رابعاً : الخط

- ١- من أشهر خطاطي العربية (ابن البواب - ياقوت المستعصي) .
(٢٠ - ١)
فمن هو ابن البواب ؟ وأين نشأ ياقوت المستعصي ؟
- ٢- اكتب بالخطوط الثلاثة (النسخ - الرقعة - الثلث) بالعلم ترقى الأمم وبالأخلاق تسود .
(٢٠ - ١,٥)

خامساً : الإملاء

- ١- ما الحالات التي تحذف فيها (الياء) مع التمثيل .
(٢٠ - ١)
- ٢- اكتب ما يملأ عليك.
(٢٠ - ١,٥)

امتحان الشهادة الإعدادية الأزهرية
للعام الدراسي (١٤٣٩ / ١٤٤٠ هـ) - (٢٠١٨ / ٢٠١٩ م)

الفصل الدراسي الأول المادة: اللغة العربية الورقة الثانية (المطالعة والنصوص وفنون الكتابة) الزمن: ساعتان

أولاً : المطالعة

٢٠ - ٢

السؤال الأول: من موضوع "القرآن الكريم معجزة خالدة" اقرأ ثم أجب:

" وللعلماء في شأن بيان أوجه الإعجاز القرآني أبحاث أوفت على الغاية في الدقة والعناية "

أ - ما مرادف " أوفت " ، " الغاية "؟

ب- ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي:-

()

١- من أوجه إعجاز القرآن الكريم ما تضمنه من أخبار الغيوب المستقبلية.

()

٢- المعجزة: أمر خارق للعادة ليس مقروناً بالتحدي.

السؤال الثاني: من القيم المكتسبة لدرسي (السنة النبوية) ، (الإسلام ومكافحة الفقر).

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي:-

٢٠ - ٢

()

أ - العمل على نشر السنة في وسائل الاتصالات والنشر المختلفة.

()

ب- الإبقاء على صحيح السنة وضعيفها .

()

ج- لم يجعل الإسلام للفقير حقاً في مال الغني.

()

د - ترغيب الغني في الزهد ، وأمر الفقير بالقناعة والتعفف .

٢٠ - ٤

ثانياً : النصوص

السؤال الأول: قال الشاعر: فازور من وقع القنا بلبانه .: وشكا إليّ بعبرة وتحمم

أ - من قائل البيت؟ وما عنوان النص؟

ب- بين معنى ما تحته خط. ثم اشرح البيت بأسلوبك.

السؤال الثاني: قال الشاعر: تذوب حشاشات العواصم حسرة .: إذا دميت من كف بغداد إصبع

٢٠ - ٢

أ - اكتب البيت التالي للبيت المذكور.

ب- اذكر الفكرة الجزئية للبيتين معاً.

ثالثاً : الإنشاء

٢٠ - ٥

السؤال الأول : أ- للفن القصصي ثلاثة أنواع . فما الأسس التي تعتمد عليها الأنواع الثلاثة ؟

ب- اذكر ثلاثة من مجالات التعبير الإبداعي.

السؤال الثاني : " للقراءة أثر كبير في حياة الفرد والجماعة . " اكتب في هذا الموضوع مستخدماً علامات

الترقيم المناسبة .

٢٠ - ٢½

رابعاً : الخط

(أ) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي:

()

١- المؤسس الأول لقاعدتي الثلث والنسخ هو ياقوت المستعصي .

()

٢- سمي خط النسخ بهذا الاسم لأن القرآن الكريم نسخ به.

(ب) اكتب العبارة الآتية بالخطوط الثلاثة (النسخ والرقة والثلث):

" نهر النيل أطول أنهار الدنيا "

٢٠ - ٢½

خامساً : الإملاء

١- لِمَ حذفت همزة الوصل من البسملة في قوله تعالى: " بسم الله الرحمن الرحيم " ؟

ولم تحذف في قولنا: " باسم الله " ؟

٢- اكتب ما يملئ عليك.



الفصل الدراسي الأول المادة : (المطالعة والنصوص وفنون الكتابة والتعبير)

الزمن : ساعتان ونصف

أجب عن الأسئلة الآتية:-

أولا : (المطالعة)

1- قرأت في موضوع : " الإسلام ومكافحة الفقر " : (الفقر أصل كل داء ، ومصدر كل شر وقد جاءت رسالة

الإسلام



انتقاد الإنسانية من غوائل الفقر وجرائر الجوع .) فأجب عما يأتي:-

(أ) { غوائل - جرائر } هات معنى الكلمة الأولى ، ومفرد الثانية .

(ب) لِمَ اهتم الإسلام بمعالجة الفقر ؟

(ج) علل : اختار الله رسوله فقيرًا ، واختاره أمينًا .

(د) { هلا رجعنا إلى ديننا - هلا تستجيبيون للنصح } ما معنى " هلا " في المثالين السابقين ؟

2- (أ) ما واجب المسلم تجاه القرآن الكريم ؟

(ب) أكمل ما يأتي : للسنة ثلاثة أنواع هي : 1- 2- 3- [6 -

[20

ثانيا : (النصوص)

1- قال الشاعر : تذوب حشاشات العواصم حسرة E إذا دميت من كف بغداد إصبع .

(أ) هات في جملتين مفيدتين : مفرد (العواصم) ، وجمع (إصبع) .

(ب) أكمل : 1- كلمة (حشاشات) مفردا ، ومعناها

2- تتميز ألفاظ القصيدة ب ، ومناسبة النص هي

2- قال الشاعر : يدعون عنتر والرماح كأنها E أشطان بئر في لبنان الأدهم .

(أ) لمن البيت السابق ؟ واذكر بيتاً بعده .

(ب) في البيت السابق صورة جمالية ، وضحها . [20 - 4]

ثالثا : (الإنشاء)

1- ما الفرق بين القصة القصيرة والرواية ؟

2- ما الأسس التي تعتمد عليها أنواع الفن القصصي ؟

3- اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين مستخدمًا علامات الترقيم:-

(أ) النظافة سلوك حضاري ، ومطلب ديني ، وهي مسئوليتنا جميعًا .

(ب) ممارسة الرياضة تنمي قيم المثابرة والتسامح ، كما أنها تفيد الجسم ، وتقوى مناعته . [20 - 5]

رابعاً : (الخط العربي)

1- اكتب ما تعرفه عن : (ياقوت المستعصي الرومي) .

2- اكتب بخط النسخ : العمل سبيل النهضة وأساس التقدم والرقي .

كتب بخط الرقعة : قال حكيم : " آفة العلم التكبر ، وآفة الرأي الهوى ."

كتب بخط الثلث : الصدق منجاة . [20

خامساً : (الإملاء)



الفصل الدراسي الأول المادة : (المطالعة والنصوص وفنون الكتابة والتعبير)

الزمن : ساعتان ونصف

1- متى تحذف همزة (أل) ؟ مع التمثيل .

2- اكتب ما يملئ عليك .

[20-2.5]

انتهت الأسئلة ،، مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح ؛؛؛؛؛



الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب
بالتعاون مع
الوزارة العامة للتعليم العالي والبحث العلمي

امتحان الشهادة الإعدادية الأزهرية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

الفصل الدراسي الأول
المادة : اللغة العربية ورقة ثانية (المطالعة والنصوص وفنون الكتاب والتعبير)
الزمن : ساعتان

أجب عن الأسئلة الآتية :

أولاً : المطالعة :

١- ورد في موضوع (السنة الشريفة) ما يلي :

(وفي ظل ما تشهده الأمة الإسلامية من ابتعاد عن الدين ، ومخالفة لتعاليم القرآن والسنة ، وانتشار التطرف

والإرهاب) في ضوء دراستك لهذا الموضوع أجب عما يأتي :

- أ) ما معنى (الإرهاب) ؟ وما مضاد (التطرف) ؟
ب) هات جمع (الأمة) في جملة مفيدة .
ج) وضح مفهوم السنة ، وما الذي يجب على المسلمين تجاه السنة النبوية ؟

٢- اكتب اثنتين من القيم المكتسبة من خلال دراستك لكل موضوع من الموضوعين الآتيين :

- أ) القرآن معجزة خالدة .
ب) الإسلام ومكافحة الفقر .

ثانياً : النصوص :

١- قال الشاعر : فإذا ظلمتُ فإنَّ ظُلْمِي باسِلٌ مَرَّ مذاقُهُ كَطَعْمِ العَلْقَمِ

أ) لمن البيت السابق ؟ وما معنى باسل ؟

ب) من أي أنواع الشعر القصيدة التي منها البيت السابق ؟

ج) استخرج من البيت صورة جمالية ، ثم اذكر البيت التالي لهذا البيت .

(٢ - ٢٠)

٢- قال علي الجارم : وأرسلها في الخافقين وثيقة لها الحب يملئ والوفاء يوقع

أ) ما عنوان النص الذي ورد في البيت السابق ؟ وما المناسبة التي قيل فيها هذا النص ؟

ب) ما معنى كل من : الخافقين - وثيقة ؟

(٢ - ٢٠)

ثالثاً : الإنشاء :

اكتب فيما يأتي مستخدماً علامات الترقيم المناسبة :

(درجة - ٢٠)

١- أنواع الفن القصصي .

(درجة ونصف - ٢٠)

٢- إعلانا عن محاضرة مهمة لأحد علماء الأزهر .

(درجتان ونصف - ٢٠)

٣- أثر القراءة في حياة الفرد والمجتمع .

رابعاً : الخط :

(درجة - ٢٠)

١- ما مراحل تطور الكتابة العربية ؟

(درجة ونصف - ٢٠)

٢- اكتب ما يلي بالخطوط الثلاثة (النسخ - الرقعة - الثلث) :

(من جدِّ وجد ، ومن زرع حصد)

خامساً : الإملاء :

١- من المواضع التي تحذف فيها همزة الوصل كلمة (اسم) فلم ذكرت في قولك (أبتدئ باسم الله الرحمن الرحيم) ؟

(درجة - ٢٠)

٢- اكتب ما يملئ عليك .

(درجة ونصف - ٢٠)

امتحان الشهادة الإعدادية الأزهرية (فصل دراسي أول) للعام ١٤٣٩ - ١٤٤٠ هـ / ٢٠١٨ - ٢٠١٩ م

المادة : اللغة العربية الورقة الثانية (المطالعة والنصوص وفنون الكتابة والتعبير) الزمن : ساعتان

أولاً : المطالعة

السؤال الأول :
(٤ - ٢٠)
ورد في موضوع " السنة الشريفة " ما يلي : (السنة الشريفة هي كل ما أثير عن النبي ﷺ من قول ، أو فعل ، أو تقرير ، ونحن المسلمون مأمورون باتباعها) . أجب عما يأتي :
أ (هات لما يأتي في جملة مفيدة لكل منهما : ١ - مرادف " أثير " . ٢ - مضاد كلمة " اتباع " .
ب) ما السنة التقريرية ؟ وما الذي أقره ﷺ ؟ ومن أي أنواع السنة قول النبي ﷺ : " ركعتا الفجر خير من الدنيا وما فيها " ؟
ج) اذكر نوع الهمزة في كلمة " مأمورون " في العبارة السابقة .

السؤال الثاني :
(٢ - ٢٠)
أ (درست موضوع " الإسلام ومكافحة الفقر " . فأجب عما يأتي : اذكر بعض بوادر الإصلاح الإلهي بين الناس بياجاز .
ب) اذكر اثنتين من القيم المكتسبة من خلال دراستك لموضوع " القرآن الكريم معجزة خالدة " .

ثانياً : النصوص

السؤال الأول :
(٢ - ٢٠)
قال الشاعر عنتر بن شداد : يدعون عنتر والرماح كأنها * أشطان بنر في لسان الأدهم
أ (هات في جملة مفيدة مفرد " أشطان " ، ومرادف " الأدهم " .
ب) ما الفكرة العامة للقصيدة التي منها البيت السابق ؟ وما العصر الذي قيلت فيه القصيدة ؟

السؤال الثاني :
(٢ - ٢٠)
قال الشاعر : لقد كان حلما أن نرى الشرق وحده * ولكن من الأحلام ما يتوقع
أ (من قائل البيت السابق ؟ واذكر بيتا بعده .
ب) استخرج من البيت السابق أسلوباً مؤكداً باللام وقد .

ثالثاً : الإنشاء

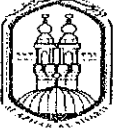
(٥ - ٢٠)
أ (ما الفرق بين القصة القصيرة والرواية ؟
ب) اكتب إعلاناً عن محاضرة ثقافية في معهدك .
ج) اكتب موضوعاً عن فضل القرآن الكريم مستخدماً علامات الترقيم المناسبة .

رابعاً : الخط

(٢٠ - ٢ $\frac{1}{2}$)
أ (قيم يستعمل خط الثلث ؟
ب) اكتب الآية الكريمة الآتية بالخطوط الثلاثة (النسخ - الرقعة - الثلث) :
قال تعالى : ﴿ وسوف يعطيك ربك فترضى ﴾

خامساً : الإملاء

(٢٠ - ٢ $\frac{1}{2}$)
أ (١ - بسم الله الرحمن الرحيم . ٢ - أستعين باسم الله .
لم حذف همزة (اسم) في المثال الأول ولم تحذف في المثال الثاني ؟
ب) اكتب ما يملئ عليك . مستخدماً علامات الترقيم المناسبة .



الإدارة المركزية
 لمنطقة مطروح الأزهرية
 إدارة الامتحانات فنون اللغة

الأزهر الشريف
منطقة مطروح الأزهرية
@ إدارة الامتحانات @

امتحان الشهادة الإعدادية الأزهرية
للعام الدراسي ١٤٣٩ / ١٤٤٠ هـ - ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م

المادة / اللغة العربية (ورقة ثانية) المطالعة والنصوص وفنون الكتابة الفصل الدراسي / الأول الزمن / ساعتان

أولاً : المطالعة :

السؤال الأول : ورد في موضوع (القرآن الكريم معجزة خالدة) ما يلي :

(إن القرآن جميعه في كل سورة من سورة ، وآية من آياته ، مما يحتج به في مجال الرونق وإحكام البلاغة ، وكمال البيان ، فيما ساق من حكمة ، أو ضرب مثل ، وفيما أتى من حجج دامغة)

أ = اقرأ الفقرة السابقة ثم أجب عما يأتي :-

١ = هات مرادف : (الرونق / دامغة)

٢ = مفرد : (حجج) ، وجمع : (حكمة)

(٤ درجات)

ب = اذكر اثنين من أوجه الإعجاز القرآني .

السؤال الثاني :

أ = للسنة الواردة عن الرسول صلى الله عليه وسلم أنواع . اذكر اثنتين منها .

ب = ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي :-

١ = الزكاة هي الركن الثالث من أركان الإسلام . () ٢ = الزكاة حق للفقير عند الفقير . () (درجتان)

ثانياً : النصوص :

١ = يقول الشاعر : هلاً سألت القوم يابنه مالك × أن كنت جاهلة بما لم تعلمي

إذا لا أزال على رحاله سابح × نهد تعاوره الكمأة مكم

ب = من المخاطب في البيت الأول ؟

أ = هات مرادف (نهد) ، ومفرد (الكمأة)

ج = من قائل البيتين السابقين ؟

٢ = قال الشاعر : صحا الشرق وإنجاب الكرى عن عيونه × وليس لمن رام الكواكب مضجع .

أ = انثر البيت السابق واذكر بيتاً بعده . ب = اذكر المناسبة التي ألقيت فيها القصيدة . (٤ درجات)

ثالثاً : الإنشاء :

١ = للقصص الأدبي أنواع اذكرها . وما الفرق بين القصة والأقصوصة ؟

٢ = إن الدين الإسلامي حث على الاعتدال والوسطية ونهى عن التشدد . في ضوء العبارة السابقة

اكتب موضوعاً تبين فيه يسر الإسلام وسماحته في العبادات والمعاملات . (٥ درجات)

رابعاً : الفط العربي :

١ = تطور الكتابة العربية . مرّ بمراحل ثلاث اذكر اثنتين منها .

٢ = اكتب بالخطوط الثلاثة (النسخ و الرقعة و الثلث) ما يلي :

(درجتان ونصف)

الكريم يعفو إذا استعطف ، واللثيم يقسو إذا لوطف .

خامساً : الإملاء :

أ = ضع الإجابة المناسبة مكان النقط فيما يأتي :-

١ = إذا كانت الهمزة المتوسطة مكسورة رسمت على . . . ، وإذا كانت مضمومة وليس بعدها حرف مد رسمت على . . .

(درجتان ونصف)

ب = اكتب ما يملئ عليك .

انتهت الأسئلة ،، مع التمنيات بالنجاح